

AIFO NewsLetter

第1号

2015年11月発行



第1回「全国ふるさと甲子園」"淡路島"グランプリを受賞!



ブース展示。映画ロケ地紹介、玉ねぎやりの販売などの販売。

「映画やドラマのロケ地」と「当地グルメ」をテーマに、どれだけ多くの方がその地域を訪れたいかを競う「全国ふるさと甲子園」(「全国ロケ地&当地グルメ」推進事業実行委員会主催)が8月7日(金)に「都市センターホテル」(東京都千代田区)にて初開催されました。本イベントには全国から55団体の出展があり、ロケ支援を通じて地域活性化に取り組んでいる淡路島フィルムオフィス(事務局・淡路島くうみ協会内)と、淡路県民局、(一社)淡路島観光協会が共同で、「兵庫県淡路島」として出展しました。当日来場者の投票などで各賞が決定され、「兵庫県淡路島」が見事グランプリを受賞しました。会場では、淡路島玉ねぎのソテー、淡路牛ローストビーフ、淡路島産のりなどを提供し、1200人の来場者の方々に試食いただきました。また、映画の主題歌を歌う「にこいち」も会場に駆けつけてくれ、生歌を披露する一場面もありました。



主題歌担当の「にこいち」も駆けつけてくれ、「玉ねぎ日和」を披露!



会場で振る舞った料理(写真・再現 淡路島観光協会提供)

審査結果 グランプリ 兵庫県 淡路島

- 準グランプリ
静岡県 河津市
第3位
青森県
第4位
愛知県蒲郡市
第5位
神奈川県 綾瀬市



淡路島フィルムオフィスは平成17年10月に(社)淡路青年会議所のもとで生まれ、その後平成21年に(財)淡路島くうみ協会に事務局を移設し、現在に至っております。この間、誘致・支援してきた映画、TVドラマ、CM撮影などは約150件に上っております。最近では、全編淡路島ロケ「種まく旅人 くうみの郷」(平成27年公開)などの大掛かりな撮影支援ができるようになってまいりました。また、本年8月には「第1回全国ふるさと甲子園」に出場し、グランプリをいただくことができました。これはロケ地と当地グルメを題材に、「全国で一番行ってみたいまち」を競うものです。全国55団体が参加したこのイベントで頂点に立てたことは、淡路島の食材がすばらし

かったことはもちろんですが、私どものこの10年間の活動も高い評価を得たものと大変うれしく思っております。フィルムオフィスは、映画やドラマなどのロケを誘致し、そしてその制作を支援することを主な業務としております。しかし、これだけで止まっております。仕事の価値は半分ではないかと私どもは思っております。いつも何気なく見ている風景が映画やドラマなどに取り上げられ、改めて故郷を見つめ直し、そしてそれが島の方々の自信につながり、淡路島全体の活性化が図られ、さらに観光振興にも結び付く。こうなるとはじめて十分な役割を果たせるのではないかと考えております。ただ、このようなことは、私も淡路島フィルムオフィスの力だけでできることでは到底ありません。県・市の行政機関の皆様や観光協会などの関係団体の皆様と力を合わせて初めて成しうるものです。関係各位におかれては、今後とも引き続きご支援賜りますようお願いいたします。

また、神戸フィルムオフィスの田中まこ代表には、設立当初からご指導・ご助言をいただき、大変お世話になりました。この場をお借りしまして、改めて厚くお礼申し上げます。



淡路島フィルムオフィス 会長 小林 義寛

淡路島フィルムオフィス設立10周年を迎えて『映画・ドラマで地域おこしを!』

★ 平成27年度上半期 主な支援作品紹介 ★

種類	作品名	主演	公開日	ロケ地
TVドラマ	おふくろ先生の診療日記 7	泉ピン子 古谷一行 佐久間良子	4/6	聖隷淡路病院、淡路島岩屋漁業協同組合、美湯 松帆の郷、淡路ジェノパライン、ウェスティンホテル淡路、あわじ花さじき、生田地区、西岡公会堂、岩屋港、洲本オリオン、八交、喫茶ピエン
TV番組	初夏の絶景 いい旅2時間 SP 姫路～淡路島～鳴門～絶景の夕日 人気の世界遺産と巨大うず潮の絶景	紫吹淳 遠可はるひ	5/13	慶野松原海水浴場、プラザ淡路島周辺 他
TV番組	せやねん! ソラシラナンダ二府四県	かまいたち	7/11	洲本城、洲本市内 他
TVCM	国外自動車メーカー (ベンツ)	-	9/1	淡路SA周辺 他
TVドラマ	浅見光彦シリーズ第52弾 弾神苦楽島	中村 俊介 安達裕美	9/4	淡路ハイウェイオアシス、釜口小学校、岩屋小学校、石上神社、野島浜集会所、西岡公会堂、岩屋漁港、岩屋まちなか、淡路島国営明石海峡公園、ウェスティンホテル淡路、淡路夢舞台、仮屋漁村センター、伊弉諾神宮、洲本ポートターミナルビル、淡路島テレビジョン、河上神社天満宮、洲本市本町七丁目商店街、洲本城、生石公園、洲本市立淡路文化史料館、うずしおクルーズジョイポート南淡路、道の駅うずしお、伊弉漁港 他
カタログ	週刊プレイボーイ	朝比奈彩	11月	洲本市内
映画	海難 1890	内野聖陽、 ケナン・エ ジェ 忽那汐里	12/5	淡路市佐野周辺
TV番組	「上沼恵美子のおしゃべりクッキング 20年突破スペシャル ～淡路島で新名物グルメ対決!～」	上沼恵美子	12/29	美菜恋来屋、福良漁港、福良まちなみ、淡路ハイウェイオアシス イングランドの丘、ホテルニューアワジ 他
TVドラマ	土曜ワイド劇場 終着駅の牛尾刑事 vs 事件記者・冴子(15)	片岡鶴太郎 水野真紀	1/8	沼島、ウェスティンホテル淡路、国営明石海峡公園、長島の田園

淡路島でクランクイン!!



©2015 Ertugrul Film Partners

私たちは、淡路島のすばらしいロケーション、歴史、文化を全国に発信する「淡路島フィルムオフィス」の活動を支援しています。

淡路県民局、(一社)淡路島観光協会、(一社)淡路青年会議所、洲本市、南あわじ市、淡路市、県立淡路景観園芸校、伊弉諾神宮、(株)うずのくに南あわじ、サントピアマリーナ(株)、アワジシネマ倶楽部、福良漁業協同組合、淡路島マンモス、淡路地区商工青年会連絡協議会、洲本商工会議所青年部、淡路ローターアクトクラブ、淡路おみなの会、淡路日の出農業協同組合、あわじ島農業協同組合、神戸フィルムオフィス、淡路島七福神霊場会、有限会社オリオン、メディアコンシェルジュLLP、(一財)淡路島くうみ協会

淡路島フィルムオフィスの趣旨に賛同し、活動を応援して頂ける会員(サポーター)を随時募集しています。詳しくは公式ホームページをご覧ください
http://awaji-fo.jp



【発行】淡路島フィルムオフィス
TEL:0799-24-2001 FAX:0799-25-2521
E-mail: awaji-fo@kuniyumi.or.jp
〒656-0022 兵庫県洲本市海岸通1丁目11-1



●映画「種まく旅人 くとうみの郷」のプロモーションとの連携



公開日：2015年5月30日 全国ロードショー（全国約40館）
監督：篠原 哲雄
製作：「種まく旅人くとうみの郷」製作委員会
配給：松竹 ©2015「種まく旅人 くとうみの郷」製作委員会

★INFORMATION★

1/8 DVD発売!!

出演：栗山千明、桐谷健太、三浦貴大ほか
発売元：エネット
販売元：TCエンタテインメント
価格：4,104円（税込）
2016年1月8日（金）発売
©2015「種まく旅人」制作委員会

(1) 試写会の実施

「種まく旅人くとうみの郷」製作委員会と協力し、地元ロケ協力者、関係者向けに実施
開催日：2014年12月20日
場所：洲本オリオン

(2) ロケ地マップ作成

部数：10,000部
配布先：主要映画館、観光施設等

(3) 舞台あいさつ

開催日：5月31日
来場者：栗山千明、篠原哲雄監督、
にこいち（主題歌担当）
場所：洲本オリオン



左) ロケ地マップ (表面)

右) ロケ地マップ (中面)

★ 平成27年度上半期 活動報告 ★

3月 淡路島フィルムオフィス10周年記念展『～映画の美術セットから見える舞台裏～』の開催

期間：平成27年3月21日～4月19日
場所：淡路夢舞台 国際会議場 来場者数：5,170名
内容：映画美術セット展示、支援作品のパネル展示、
淡路島短編映画祭出展作品の上映エキストラ出演者コメント展示 等



映画の美術セット

5月 映画「種まく旅人くとうみの郷」全国ロードショー (5/30)

映画「種まく旅人くとうみの郷」
主演の栗山千明さん舞台あいさつ (5/31) [洲本オリオン]

6月 平成27年度第1回理事会及び通常総会の開催 (6/15) [洲本市文化体育館]

7月 「ひょうごロケ支援Net」推進会議出席 (7/3) [兵庫県民会館]

淡路島フィルムオフィス10周年記念 篠原哲雄監督トークショーの開催

期間：平成27年7月31日
場所：洲本オリオン 来場者数：100名
出演：映画監督 篠原哲雄氏（映画「種まく旅人くとうみの郷」監督）
映像ディレクター大継康高氏（海の映画館をつくろうプロジェクト）



篠原監督との記念撮影

8月 淡路島短編映画祭協力 (8/1)

全国ふるさと甲子園出展 グランプリ受賞! (8/7) [東京]

受賞後の啓蒙活動
⇒特設HP解説、啓発チラシ・ポスター作成、ロゴシール等作成、配布
⇒受賞記念のラッピングバス（大阪市営バス）走行中！（10/1～1年間）
⇒JR舞子駅側面看板設置（12/1～1年間）



ラッピングバス（大阪市営バス）

9月 ジャパンフィルムコミッション通常総会へ参加 (9/24-25) [島根県隠岐の島]

祝 淡路島フィルムオフィス10周年

日本の各地にロケーションコーディネートをするコミッションができるようになって久しい。発足当初は各地の観光に関わる仕事であるがゆえ、かの地の紹介や活性化の目的映画やドラマが必要とする目的との間に一致点が見られないという例もあったと思われる。

「種まく旅人くとうみの郷」では、伊弉諾神宮をはじめとした淡路島の観光的名所は勿論のこと、普段はなかなか見ることのできない島独特の領域まで深く関わらせて頂いた。例えば準備段階において、海苔の養殖場では最初に胞子を網に仕込んでいる段階から見学させてもらい、細かな取材にも対



映画監督

篠原 哲雄

応じて頂き実際の撮影では船で本物の漁を再現してもらった。主人公の玉葱農家を決めるに際しても何ヶ月も前から情報を集めてくれ、玉葱の成長は四季折々の変化とともに撮ることも成功した。

そして、この映画のメインイベントである「かいぼり」では実際の行事と同じように事前のため池に水を張ってくれ、海が豊かな栄養に満ちていくまでのドラマも描くことが出来た。勿論「かいぼり」シーン撮影日には多くの人々をエキストラとして狩り出してくれたことも忘れてはならない。

そうして、この度は淡路島全島での撮影を敢行し、島独自の風景を描けたのではないかと思っている。これもひとえにフィルムオフィスさんのご尽力と淡路島の人々の優しい心意気のお蔭であります。10周年、おめでとうございます。

篠原監督よりメッセージが届きました

淡路島オールロケ敢行!

映画『種まく旅人くとうみの郷』全国ロードショー

昨年、淡路島で撮影が行われた、映画「種まく旅人くとうみの郷」(配給・松竹)の公開にあわせ、映画館「洲本オリオン」で5月31日、主演の栗山千明さんが舞台あいさつのため来島されました。淡路島で全ての撮影を実施したこともあり、客席からは「おかえりなさい」と声援と拍手が沸き起こりました。

同作は第一産業をテーマに、従事者の減少、後継者問題など農漁業が抱える問題、そこから生じた兄弟の葛藤、が描かれた人間ドラマです。



新宿ピカデリーで行われた映画「種まく旅人 くとうみの郷」の初日舞台挨拶に出席した左から三浦貴大、栗山千明、桐谷健太、篠原哲雄監督=東京・新宿 SANSPO.COMより

栗山千明さん舞台あいさつ来島



映画のワンシーン ©2015映画「種まく旅人 くとうみの郷」制作委員会

クライマックスに登場する「かいぼり」は農漁業者が協力して、ため池の泥(腐葉土)を海に流す島の伝統行事です。栗山さんは、撮影を振り返り、「この作品は、島の自然、島の人々によってできた作品。島の良さを多くの人に感じてほしい」と話してくれました。

同作は、5月30日から全国ロードショーが始まり、あいさつには、篠原哲雄監督、主題歌を歌う神戸出身のデュオ「にこいち」も同席されました。

年明けには、DVDの発売も決定しました。