



島田角栄 しまだかくえい

Punk 映画監督。
主な作品
「元町ロックンロールスウィンドル」「惑星スミスでネイキッドランチを」「デストロイヴィンヤス」「デッドフラワーズ」など。

監督メッセージ

世の中の不条理に痛めつけられた主人公は
映画館の暗闇の中で様々な光と出会います。
稲妻の光を見た時に「それでも生きていこう」と決心します。
このドラマが少しでも皆様の光になればと思い作りました。
画面の中から愛しくります。

監督・脚本 島田角栄



各話放送後1か月間TVerで見逃し配信!
https://tver.jp/series/srIngoyzum



みどころ

洲本市を中心に撮影した「稲妻ムービーマーケット」。
主人公の倉田（波岡一喜）は心に深い傷を負っています。
そんな倉田が映画館で働くことになり、少しずつ希望を見出していく物語です。
映画館にはいつも奇想天外なお客さんばかり集まっています。
どの登場人物も不器用な生き方しかできない変わり者ばかりですが、
どこか憎めず、いつの間にか応援したくなるようなキャラクター達です。
独特のエッジの効いた台詞、ドラマ全編にたまたようカルトでパンクな世界に
どっぷり浸って楽しんで頂けると幸いです。



第1話試写会 舞台挨拶（洲本オリオンにて）

撮影裏話



25 東光湯 3話

心と体のオアシス
連日の撮影後、東光湯さんでのお風呂は心のオアシスでした。遅い時間まで開いているので本当に助かりました。



6 洲本新開地 1,2,3,4,5,8,12話

裏路地のタイムスリップ
新開地の細い路地での撮影時、照明さんが今は使われていないお店の看板に明かりを灯して、タイムスリップしたような不思議な空間ができていました。



26 洲本市本町7丁目商店街 3,4,12話

暗闇の商店街
商店街での撮影時、照明がタイマーで消えてしまい真っ暗に。商店街の組合長さんが駆けつけタイマーを延長頂いたお陰で事なきを得ましたが、最終バスの時間が迫っていたのでスタッフ全員大慌てでした。

©『稲妻ムービーマーケット』製作委員会

淡路島のバス検索は『busmo』が便利です!
buSmo
https://busmo.656.ch/



Awaji Island Film Office
淡路島フィルムオフィス【(一財)淡路島くにうみ協会内】
〒656-0022 兵庫県洲本市海岸通1丁目11-1 洲本ポーターミナルビル3F
TEL.0799-24-2001 FAX.0799-25-2521 awaji-fo@kuniumi.or.jp

Main promotional image for '稲妻ムービーマーケット' with large stylized text '稲妻ムービーマーケット', 'Lightning movie market', and 'ロケ地マップ'. It features a central image of a man in a green coat and various smaller images of scenes from the show. Text includes '俺たちの映画を爆音上映', '感電して生まれ変われ', '暗闇の中で光をつかむ', and '4.3 (Mon) Start 毎週月曜 23:30 ~ 24:00'. Credits for director Masaharu Shimada and lead actor Kazuyuki Sugawara are also present.

Cast list: せいろ たしろうやが、美井善一、中井正樹、日ノ西賢一、原敬登介、武田純美、川添公二、佐藤俊作、すぎもとみさき、高橋映子、松田悠、白井光浩、リカヤスブナー、高木由紀、大川浩明、美濃進、坂本陽、青嶋一哉、デカルゴ、マリア、水永百合恵、和久まどか、花倉こづめ、藤原清香美、船山つづみ、金城志岸、殿村ゆたか、泉美穂子、ゆきー、U-1、クリスタル、チア、U-1、中野志子、上木結、石塚希、有花穂、ラビス和尚、安藤八十郎、佐藤海斗、川田雄子、滝沢悠平、加門ゆづり、橋由月、牛丸亮、今北カヨ、ことさつき、本木雅史、杉本崇二、アサダタイキ、竹村謙、海通力也、石丸英章、藤重文、流石矢一、赤田健、東桂木真希、山根成基、十二三、榎本修、一明、一、ゴン、有田浩徳、三澤健太郎、ピク、池田5号、嵐太郎、小室聖、中村謙次、野本雄一、あべれい、北村、山本由貴里、牧戸大輝、高木由紀、中田健、藤田ゆづき、青井幸、中野陽、木高健二、石塚シヤ、工藤彰彦、松田ひろし、大塚真子、ゆづへい、SHOKO、岩崎千穂、山口知子、旭聖高、平山ゆず子、えび、中塚清志、藤野幸志、幸太郎(大塚英志)、レオン(大塚英志)、シロちゃん、よこたつや、中村大介、ユウケンテツ、山本浩一、井一文字、ドイミオ(大塚英志)、上田国広、菅原真、バクコウ、ゆづり



1

淡路島唯一の映画館
洲本オリオン 全話

洲本オリオンのロビーで、**声を出さずに身振り手振り**だけで演技をするというのは、つい声を発してしまいがちで、無言だと動きも小さくなりがちで、エキストラとはいえ、変に緊張しました。いったいあのシーンに、エキストラ達がどのようにフレームインしてドラマになるのか、**放送がすごく楽しみです!** (Jさん)

2

島の隠れホットストリート
レトロこみち 全話

路地での撮影では、通行される方にも気が使い、一つの作品のたった1話だけでも非常に労力がかかっていることをしみじみ感じました。(Mさん)

3

洲本市民の学び舎
洲本中央公民館 1,3,4話

いざ撮影となると、これまでエキストラ経験のある方も私のように初めての方も、それぞれが**本当に同級生のように**楽しく演技できていたと思います。(Mさん)

4

料理屋
海晴 1,2,3,4,5,6,9,10,13話

海晴さんロケで、刑事の父親役でケンカの仲裁に入り、**逆上した客に刺されて死ぬ演技**したのに、カットにされた。悔しいよー (Aさん)

5

レトロ風情漂う一棟貸し
ほたるの宿 1,2,4,5,11,13話

アクション俳優三郎がここでカンフー映画のオファーを受けるシーンを撮影。セリフの言い方が監督の思いと違ったため、**何度もやり直し**させられて苦労したな〜 (Aさん)



主演
波岡一喜 Kazuki Namioka

淡路島ロケの感想
そもそも今回の淡路島ロケはとても楽しみにしていました。大阪出身なのに洲本に行ったことがないというのもあったのですが、それよりもかつて大変お世話になったキムラ緑子さんの故郷だったからです。

キムラ緑子さんとは、僕の映画デビュー作である『パッチギ』で初めて一緒に、それからも親子役をやる等、何度も共演していました。そこで、淡路島の洲本の故郷の話を聞いていました。とてもあたたかくて良い街だと。撮影の前日にバスで洲本に入りました。すぐにスーパーマルナカの写真を撮って、緑子さんに送りました。撮影が進んでいってからも、緑子さんは本作品には出演していないにもかかわらず、現場に差し入れもしてくれました。僕にとっても淡路島、洲本は、とても皆さん優しく、親切であたたかい街でした。ドリさん(緑子さん)のように。

印象に残っているロケ地
もちろん一番は洲本オリオンです。毎日毎日朝から晩まで洲本オリオンにいました(笑)
他には新開地。何度も何度も道路を歩きました(笑)
あとは、砂浜が広がった海。
砂浜を歩きながら、良い気持ちでお芝居をさせていただきました。撮影はしていませんが、偶然お祭りの時期と滞在が重なり、地元のお祭りも楽しませていただきました。
屋台で買ったものを歩きながら食べ、暗くなっていく中、神社に手を合わせる時間は、とても優しく心地良かったです。

波岡さんはカッコ良すぎて声もかけられませんでした。同じ空気吸えて良かったです。(Mさん)

普通ドラマ見る時ってCM飛ばして見がちですけど、稲妻ムービーマーケットは**CMも面白い**ですよ!登場する役者さんが出演されてたりで (Mさん)

撮影時には、ただのエキストラなのに、出演者とスタッフで**花道のようにお見送り**していただいて、恐縮しながらも嬉しいひとときでした (Jさん)

エキストラってどんなことをするのだろうと少し不安な気持ちで望みましたが、他のボランティアエキストラさんや出演者の方々がとても良い人達で**楽しみながら**撮影に参加できました。(Tさん)

終わった後にお向かいの倉庫2階でエキストラさん、出演者さん達と**レトルトのカレー**を食べました。あのお部屋は、主人公が住んでる設定のお部屋なのかな?!(Yさん)

エキストラなるもの58歳にして初めての体験、**不覚にも興奮**してしまいました。映画作りにほのかな憧れを感じている今日この頃です。(Oさん)

NGシーンだけでなく、OKと思われた場面でも、もう少しこんな感じで...のように、**何パターンもの撮影**をしていたのが印象的でした。(Mさん)

夕方、外に出て犯人を捕まえるシーンがあるのですが、男性陣が素晴らしい演技で一発OKだったところは、**迫力がありすぎてビックリ**する演技が素でも上手にできたんじゃないかと思えます。(Tさん)

6

洲本の飲んだくれストリート
洲本新開地 1,2,3,4,5,8,12話

7

淡路島のセントラルビーチ
大浜公園 全話

ものすごい薄着の役者さんが出てくるシーンがあり、エキストラで「先生〜先生〜」と叫ぶシーンがあるのですが、監督からアドリブOKが出たので「愛してる〜」「好きだ〜」等、叫んでいるのが可笑しくて、笑いを堪えながら早くカットがかかって〜と思っていました。(Tさん)



8

わり子祭りでお有名
由良濱神社 1,2,3,4,9話